

## OAKLEY Scheiben

Name	Lichtdurchlässigkeit	Schutzindex	Lichtverhältnisse	Eignung	kontrastverstärkend
black iridium	ca. 10%	3	sehr helles Licht	geeignet für sehr helle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung mit einer Beschichtung für weniger Blendeffekte	
chrome iridium	ca. 12%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung mit einer Beschichtung für weniger Blendeffekte	x
clear black iridium photochromic	ca. 10 - 66%	3	alle Lichtverhältnisse	selbsttönende Scheibe, die sich gleichermaßen für sehr helle, aber auch dunkle Tage oder den schnellen Wechsel von Lichtverhältnissen (z.B. Tunnelfahrt) eignet	
dark bronze	ca. 12%	3	sehr helles Licht	geeignet für sehr helle Bedingungen und eine Kontrastverstärkung an sehr sonnigen Tagen	x
dark grey	ca. 10%	3	sehr helles Licht	geeignet für sehr helle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung	
emerald iridium	ca. 13%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung mit einer Beschichtung für weniger Blendeffekte	
fire iridium	ca. 16%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für Kontrastverstärkung an hellen Tagen und mit einer Beschichtung für weniger Blendeffekte	x
G20 black iridium	ca. 15%	3	mittleres bis helles Licht	kontrastverstärkende Scheibe für bessere Klarheit in unterschiedlichen Bedingungen mit einer Beschichtung für weniger Blendeffekte	x
gold iridium	ca. 12%	3	sehr helles Licht	kontrastverstärkende Scheibe für bessere Klarheit in sonnigen Bedingungen mit einer Beschichtung für weniger Blendeffekte	x
grey	ca. 18%	2	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung	
ice iridium	ca. 10%	3	sehr helles Licht	geeignet für sehr helle Bedingungen für eine naturnahe Farbwahrnehmung mit einer Beschichtung für weniger Blendeffekte	
jade iridium	ca. 17%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für sehr helle Bedingungen für eine naturnahe Farbwahrnehmung mit einer Beschichtung für weniger Blendeffekte	
persimmon	ca. 61%	1	kaum Licht	filtert Blautöne, um Kontrast und Tiefenwahrnehmung an dunklen Tagen zu verstärken	x
positive red iridium	ca. 15%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung	x
PRIZM 24K	ca. 11%	3	sehr helles Licht	geeignet für sehr helle Bedingungen und eine farbintensivierte Wahrnehmung und verstärkte Kontraste beim Sport und im Alltag	x
PRIZM BLACK	ca. 11%	3	sehr helles Licht	geeignet für sehr helle Bedingungen und eine farbintensivierte Wahrnehmung und verstärkte Kontraste beim Sport und im Alltag	x
PRIZM black iridium	ca. 11%	3	sehr helles Licht	geeignet für sehr helle Bedingungen und eine farbintensivierte Wahrnehmung und verstärkte Kontraste beim Sport und im Alltag mit Beschichtung für weniger Blendeffekte	x
PRIZM black polarized	ca. 11%	3	sehr helles Licht	polarisierte Scheibe geeignet für sehr helle Bedingungen und eine farbintensivierte Wahrnehmung und verstärkte Kontraste beim Sport und im Alltag	x
PRIZM DAILY	ca. 14%	2	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag	x
PRIZM fire iridium	ca. 16%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag mit Beschichtung für weniger Blendeffekte	x
PRIZM grey	ca. 17%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag	x
ruby iridium	ca. 14%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung mit Beschichtung für weniger Blendeffekte	
PRIZM jade	ca. 14%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag	x
PRIZM jade iridium	ca. 14%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag mit Beschichtung für weniger Blendeffekte	x
PRIZM ROAD	ca. 20%	2	mittleres Licht	geeignet für mittlere Helligkeit und eine erhöhte Sehfähigkeit von Licht und Schatten für ein schnelleres Erkennen von Unebenheiten in der Straße	x
PRIZM ruby	ca. 17%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag	x
PRIZM ruby polarized	ca. 17%	3	mittleres bis helles Licht	polarisierte Scheibe geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag	x
PRIZM sapphire	ca. 12%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag	x
PRIZM sapphire iridium	ca. 12%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag mit Beschichtung für weniger Blendeffekte	x
PRIZM sapphire polarized	ca. 12%	3	mittleres bis helles Licht	polarisierte Scheibe geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag	x
PRIZM TRAIL	ca. 36%	2	dunkles bis mittleres Licht	verstärkt Rot- und Brauntöne für eine bessere Sicht in der Natur und einen Wechsel der Lichtverhältnisse	x
PRIZM tungsten	ca. 14%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine farbintensivierte, naturnahe Wahrnehmung und verstärkte Kontraste im Alltag	x
sapphire iridium	ca. 20%	3	mittleres Licht	geeignet für mittelhelle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung	
violet iridium	ca. 16%	3	mittleres bis helles Licht	geeignet für helle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung mit Beschichtung für weniger Blendeffekte	x
VR28	ca. 15%	3	sehr helles Licht	kontrastverstärkende Scheibe für verbesserte Tiefenwahrnehmung und weniger Blendeffekte dank Beschichtung	x
warm grey	ca. 10%	3	sehr helles Licht	geeignet für sehr helle Bedingungen und eine naturnahe Farbwahrnehmung	
yellow	ca. 75%	0	dunkles Licht	geeignet für dunkle Tage, Schnee oder Regen	